



## *Il Ministro della cultura*

### **Integrazione della Commissione scientifica preposta all' Edizione Nazionale dei Commenti danteschi.**

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

**VISTA** la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;

**VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell'amministrazione digitale*”;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

**VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;

**VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n.22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale istitutivo con il quale è stata promossa l'Edizione nazionale dei Commenti danteschi in data 16 gennaio 2001;

**VISTO** il decreto ministeriale con il quale è stata integrata la Commissione scientifica preposta all'Edizione nazionale in oggetto in data 27 dicembre 2006;



## *Il Ministro della cultura*

**VISTA** la Circolare del Ministero per i beni culturali e ambientali n. 151 del 14 settembre 1998, recante “*Interventi in materia di Edizioni Nazionali e Comitati nazionali per le celebrazioni e manifestazioni culturali*”;

**VISTA** la Circolare della Direzione generale Biblioteche e istituti culturali n. 9 del 5 dicembre 2025, recante “*Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni nazionali. Istituzione e rifinanziamento*”;

**VISTO** il verbale della seduta del 7 aprile 2026 dell’Edizione in oggetto in cui si approva all’unanimità la cooptazione di Luca Azzetta, professore associato di Filologia della Letteratura italiana presso l’Università degli Studi di Firenze; Vittorio Celotto, professore associato di Filologia della Letteratura italiana presso l’Università degli Studi di Napoli «Federico II; Luca Fiorentini, professore associato di Letteratura italiana presso la Sapienza Università di Roma e Rita Librandi, professoressa emerita presso l’Università di Napoli L’Orientale, in seno all’Edizione medesima;

**VISTA** la richiesta di cooptazione dei suindicati componenti da parte del Presidente dell’Edizione nazionale in parola, acquisita dalla Direzione generale Biblioteche e istituti culturali al prot. n. 9330 del 17 aprile 2026;

**VISTA** la nota prot. n. 10207 del 29 aprile 2026, con la quale la Direzione generale Biblioteche e istituti culturali ha trasmesso lo schema di decreto in oggetto, unitamente alla documentazione a corredo.

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

La Commissione scientifica preposta all’Edizione Nazionale dei Commenti danteschi è integrata con la nomina quali componenti del prof. Luca Azzetta, prof. Vittorio Celotto, prof. Luca Fiorentini, prof.ssa Rita Enrica Librandi.

Roma, 11 maggio 2026

**IL MINISTRO**